

## VISITE GUIDATE A VERONA 2022

Dopo l'interruzione forzata causa covid, quest'anno abbiamo recuperato con tre uscite.

Teatro Romano e Giardino Giusti con Grotta Paleocristiana accompagnati dal sempre simpatico prof. Mario Patuzzo.

Con il prof. Maurizio dall'Alessandro, invece, abbiamo scoperto l'operoso quartiere fluviale di Verona. Partenza dalla Vecchia Dogana, attraverso lo slargo di San Fermo e il Ponte Nuovo fino al Ponte Pietra e ritorno sinistra Adige.

***RINGRAZIAMO I DUE PROFESSORI CHE TANTO SI SONO PRODIGATI PER FARCI CONOSCERE ASPETTI CURIOSI DELLA NOSTRA BELLA CITTA'***



# VISITA GUIDATA AL TEATRO ROMANO CON IL PROF. PATUZZO

IL Teatro Romano è l'unico teatro costruito sulle rive di un fiume ed è uno dei migliori conservati d'Italia.

Con la fine dell'era romana venne abbandonato e ricoperto da case private.

Riscoperto alla fine dell'ottocento è stato restaurato e viene ancora oggi usato per rappresentazioni teatrali e musicali

Il Teatro Romano di Verona assieme al Ponte Pietra è uno degli edifici più antichi della città. ( I sec. a. c.).

Grazie alla passione di Andrea Monza medico con la passione per l'archeologia andò in rovina per acquistare i terreni e iniziare i primi scavi, il teatro fu riportato alla luce.



# INTERNO DEL MUSEO

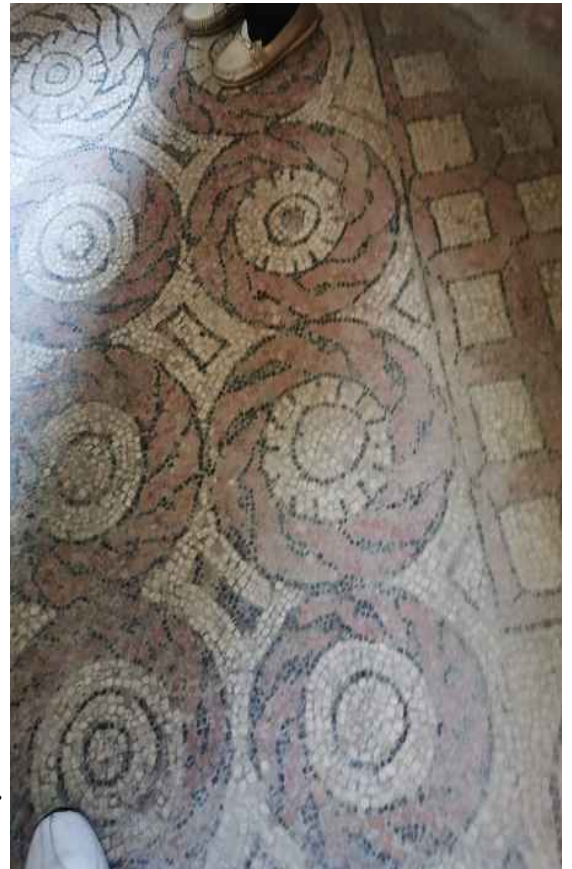
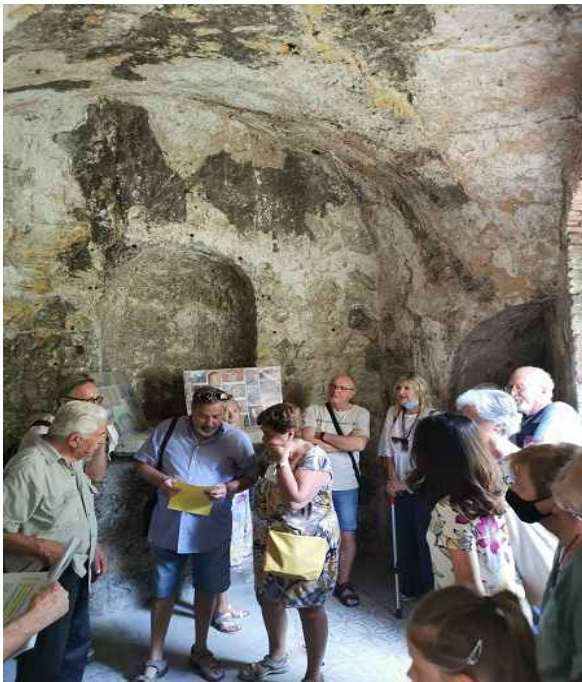


## ALLA SCOPERTA DELLA NOSTRA BELLA VERONA ACCOMPAGNATI DALLO STORICO MARIO PATUZZO

La visita alla **Grotta Paleocristiana** scavata nel Monte Castiglione all'interno dell'Istituto Giorgi di gran fascino per l'aspetto storico.

**Grotta di San Nazaro**, di cui oggi possiamo ancora ammirare i resti delle decorazioni, risalente addirittura agli albori del Cristianesimo, quando aveva probabilmente una funzione funeraria per il culto dei martiri. Lo storico Mario Patuzzo ci fa notare che la grotta è stata utilizzata dallo

stabilimento grafico della Mondadori e durante la seconda guerra mondiale la grotta venne usata come rifugio antiaereo.



### PALAZZO GIARDINO GIUSTI

Splendido capolavoro cinquecentesco a Verona.  
Sulle pendici del monte Castiglione.

Il palazzo è stato costruito nel XVI secolo con un classico impianto ad U, insieme al giardino, considerato uno degli

esempi più belli di giardino all'italiana. Il giardino è stato modificato più volte durante la sua lunga vita, ed è stato particolarmente curato dopo la seconda guerra mondiale





Nella foto si noti il Mascherone, dal quale durante le feste uscivano fuoco e fiamme per impressionare gli ospite del palazzo.





Alle prossime *Flavio*